

Национальная центральная библиотека Рима: связывая прошлое с будущим (реферат)

Источник: Borghetti L. The national central library of Rome: linking past and future// Alexandria. 2002.-Vol.14, № 3. – p.171-181

Центральная национальная библиотека в Риме основана в 1875 г., является одной из Национальных библиотек Италии. Вторая Национальная библиотека – во Флоренции (с 1861 г.).

Национальные функции разделены между этими двумя библиотеками: и Рим, и Флоренция отвечают за сбор и сохранение документов, представляющих национальный интерес, но Флоренция является национальным библиографическим агентством, а Рим отвечает за сводный каталог иностранных публикаций, хранящихся в итальянских государственных библиотеках и имеет Центр рукописей и лабораторию по реставрации книг. Необычно для Национальных библиотек то, что обе библиотеки выдают материалы на дом.

Здание Национальной библиотеки (Рим)

Новое здание НБР, открытое в 1975 г., включает три отдельных блока из стекла и алюминия общей площадью более 50 тыс. м².

Через четверть века библиотека вступила в процесс структурных перемен, который приведет к тому, что она станет НБ, открытой для итальянцев и всемирных пользователей, связывающий функции сохранения книг и удовлетворения потребностей пользователей, совмещающая традиционные и новые технологии.

В 1997 г. библиотека осуществила проект, направленный на доброжелательные к пользователю архитектурные и организационные решения – пространственные и в отношении услуг. Использовали пустые помещения и разместили в старом большом холле книжный магазин, банк и две комнаты для совещаний.

Расширили читальные залы, переформировали прилегающие к зданиям сады – например, сад белых цветов, красных ягод и др.

Установлена новая система лифтов, кондиционирование, освещение, телефонные линии.

НБ была закрыта всего 28 дней и за это время помещения в 20 тыс. м² были переоборудованы.

Сейчас библиотека имеет новые сады, театр на открытом воздухе, новое кафе и ресторан, три комнаты для совещаний, примыкающие к большому конференц-залу, расширены выставочные площади, установлено 500 компьютеров в трех зданиях, объединённых локальной вычислительной сетью (LAN). Открыты три новых читальных зала – науки и техники, мультимедиа и музыки, специальных коллекций. Читальные залы – отраслевые, в каждом – информационные пункты.

Функции и задачи

В соответствии с уставом 1885 г. и поправками 1967 и 1995 гг. миссия НБ состоит в сохранении культурного национального наследия, осуществлении выдающейся культурной роли в стране, предоставлении обслуживания.

С 1885 г. библиотека издает «*Bollettino delle opera moderne straniere possedute dalle biblioteche statali in Italia (BOMS)*» – в печатной форме и на CD-ROM - сводный каталог современных зарубежных публикаций, хранящихся в 37 итальянских государственных библиотеках.

НБ имеет Национальный центр по изучению рукописей, созданный по решению Министерства в 1989 г. В настоящее время он имеет более 100 тыс. микрофильмов рукописей из итальянских библиотек.

Кадры и бюджет

В штате библиотеки 350 человек (при минимальной потребности НБ – в 450 чел.).

Правительство запретило набор кадров в последние несколько лет.

В 2000 г. общий бюджет НБР составлял 15.700.000 евро, включая три миллиона на текущие расходы. Бюджет тратится по усмотрению НБ. Зарплата сотрудникам оплачивается непосредственно Министерством.

Информационные технологии и автоматизация

Главная цель Национальной библиотеки – автоматизация большинства процессов допуска читателей, заказа и выдачи книг из хранения, доступа к каталогам и библиографической информации, МБА и службы копирования.

Создана новая локальная вычислительная сеть (LAN), 150 рабочих станций доступны публике, часть – обслуживает сотрудников.

На галерее расположены 50 компьютеров для прямого доступа к библиотечным онлайн-каталогам, в читальных залах 100 компьютеров дают возможность доступа в Интранет, CD-ROM сервер, сводный каталог, Web-сайт НБР.

Проложено более 39 км. кабеля – коаксиального и волоконного для всех коммуникаций в библиотеке.

Изучается вопрос об ограничении и контролируемом доступе в Интернет для публики.

НБР – Центр итальянского национального сводного каталога, охватывающего 1000 библиотек, что составляет приблизительно четыре миллиона записей.

Web-сайт библиотеки представляет информацию для пользователей о фондах, выставках, каталогах, структуре, планах, обслуживании и др. В 2001 г. Web-сайт НБР получил премию Moebins International за лучшее качество в обслуживании итало-язычных библиотек.

НБР – член Национального комитета Итальянской цифровой библиотеки, отвечает за разработку стандартов и руководств по оцифровыванию документов в итальянских государственных публичных библиотеках. Работа началась в 2002 г. с проекта оцифровывания рукописей из старых коллекций.

Идет работа с проектами оцифровывания современных фондов, например, документов по истории Италии времен фашизма (Susmel Collection).

Учитывая быструю эволюцию электронного мира и нужды пользователей, НБР уделяет особое внимание:

- управлению документами в цифровой форме для улучшения их сохранности и условий доступа, начиная с рукописей и редких книг, т.к. они находятся в угрожаемом состоянии;
- описанию содержания мультимедийных документов и обеспечению доступа к ним с помощью идентификации и соответствующих метаданных;
- интеграции информации различной природы с упором на музыкальный и архитектурный сектора путем принятия общих дескрипторов и внедрения адекватного механизма взаимодействия;
- развитию орудий и применению решений для сокращения избыточности и сложности информации для пользователей через Интернет;
- разрешению технических, организационных и правовых проблем (авторского права, безопасности и др.), т.к. они серьезно препятствуют распространению документов в цифровом формате.

Фонды

Фонды НБР – более 6 млн. монографий, около 45 тыс. периодических изданий, 85 тыс. очень ценных рукописей, приблизительно две тысячи инкунабул, 26 тыс. книг 16 века, 9 тыс. старинных гравюр, 28 тыс. диссертаций, 200 тыс. микрофильмов и более одной тысячи аудиовизуальных и цифровых документов.

Продолжается работа по ретроконверсии каталогов. Большое внимание уделяется кооперации. НБР – член LIBER, член CERL (Consortium of European Research Libraries),

член CENL, вносит вклад в Gabriel, участвует в проекте создания цифровой библиотеки в Европе (TEL)

Приложения к статье (с.181)

Статистика на декабрь 2001 г.

Бюджет на финансовый год 2001 (в лирах)

| | |
|--------------------------------------|----------------|
| Общий | 27.594.475.020 |
| На книги и др. библиограф. материалы | 1.100.270.854 |
| <u>Фонды</u> | |
| Рукописи | 7.668 |
| Инкунабулы | 1.941 |
| Работы 16 века | 25.225 |
| Книги (тома) | 5.074.278 |
| Период. (назв.) | 46.668 |
| Гравюры (engravings) | 8.561 |
| Карты | ~ 20.000 |
| М/ фильмы | 180.241 |
| Звукозаписи (диски и кассеты) | 7.846 |
| <u>Обслуживание</u> | |
| Выдача на месте | 27.984 |
| МБА (нац. и междунар.) | 1.881 |
| Фотокопии | 1.787.464 |
| Цифр. копии | 45.966 |
| Фотографии | 1.421 |
| <u>Кадры</u> | |
| Кадры | 329 |
| <u>Здание</u> | |
| Площадь (6 кв.м.) | 51.000 |
| Общая длина метрополок | 108.289 |
| | |
| <u>Читальные места</u> | |
| Читальные места | 920 |

Составители: Багрова И.Ю. Севостьянова Н.Г.

24 июня 2005.